


Kapita Selektu Kebudayaan

		RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER				
		PROGRAM STUDI S2 KAJIAN BUDAYA FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS HASANUDDIN				
NAMA MATA KULIAH:		KODE:	RUMPUN MK:	SKS:	SEMESTER:	DIREVISI:
Kapita Selektu Kebudayaan		-		2	I	-
		Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ka Prodi
		1. Prof. Dr. Akin Duli, M.A 2. -		Prof. Dr. Akin Duli, M.A -		-
Capaian Pembelajaran	Program Studi	1) Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik 2) Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahlian kajian budaya secara mandiri 3) Mampu memecahkan permasalahan kajian budaya di Indonesia, regional, dan dunia. 4) Mampu mengelola kegiatan penelitian, memilih pendekatan yang tepat untuk penelitian dalam ranah kajian budaya				
	Mata Kuliah	1. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang kebudayaan awal di Sulawesi Selatan. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan peninggalan arkeologi dan sejarah sebagai bagian kebudayaan Sulawesi Selatan. 3. Mampu mengidentifikasi khazanah filologi dan linguistik di Sulawesi Selatan 4. Mampu menjelaskan tentang situs-situs arkeologi yang terkait dengan kebudayaan awal Sulawesi Selatan. 5. Mampu menjelaskan tentang sejarah kebudayaan awal Sulawesi Selatan. 6. Mampu menjelaskan naskah-naskah yang terkait dengan sejarah dan kebudayaan awal Sulawesi Selatan. 7. Mampu menjelaskan tentang linguistik bahasa di Sulawesi Selatan.				
Bahan Kajian		1. Konsep-Konsep Kebudayaan 2. Sejarah Awal Sulawesi Selatan 3. Kebudayaan Sulawesi Selatan (KSS) 4. KSS Perspektif Arkeologi 5. KSS Perspektif Sejarah				

	<p>6. KSS Perspektif Filologi 7. KSS Perspektif Linguistik</p>
<p>Referensi</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Alam, A. P. (2009). Sejarah Kerajaan-Kerajaan Sulawesi Selatan (M. S. Mallombasi Ed.). Makassar: Dinas Kebudayaan dan Kepariwisata Sulawesi Selatan. 2) Andaya, L. Y. (1981). The Heritage of Arung Palakka. Leiden, The Netherlands: The Hague-Martinus Nijhoff. 3) Andaya, L. Y. (2004). Nature of war and peace among the Bugis–Makassar people. South East Asia Research, Journal, Vol. 12, 1,, pp. 53–80. 4) Chummings, W. (Ed.) (2007). A Chain of Kings The Makassarese chronicles of Gowa and Talloq. Leiden KITLV Press. 5) Cummings, W. (1999). “Only one ruler but two peoples”; Re-making the past in seventeenth-century Makassarese chronicles’. Bijdragen tot de Taal-, Land-en, Volkenkunde 155:97-120. 6) Cummings, W. (2015). Penciptaan Sejarah Makassar di Awal Era Modern (W. Jusuf, Trans.). Yogyakarta: Penerbit Ombak. 7) Duli, A. (2012). Budaya Keranda Erong di Toraja, Enrekang dan Mamasa, Sulawesi - Indonesia. (Doctoral Disertasi), Universiti Sains Malaysia, Pusat Penyelidikan Arkeologi Global. 8) Duli, A. (2013). The Mandu Coffin : A Boat Syimbol of Ancestral Spirits Among the Enrekang People of South Sulawesi. Journal RIMA (Review of Indonesian and Malaysian Affairs), Vol 47, No. 1, 2013. 9) Erikson, E. H. (1989). Identitas dan Siklus Hidup Manusia. Jakarta: P.T Gramedia. 10) Farid, A. Z. A. (1970). Lontara sebagai Sumber Sejarah Terpendam (Masa 1500-1800). Makassar: Lembaga Penelitian Hukum Fakultas Hukum Unhas. 11) Friedericy, H. J. (1947). De Standen bij de Guginezen en Makassaren. Gravenhage: Uitgeverij van Hoeve. 12) Gervaise, N. (1668). Description historique du royaume de Macacar. Paris: Montres Reverend Pere. 13) Hadrawi, M. (2015). KEDATANGAN DAN INTEGRASI ORANG MELAYU DI SULAWESI SELATAN SEKITAR ABAD XV–XVII BERDASARKAN LONTARA. (Doctoral Disertasi), UNIVERSITI KEBANGSAAN MALAYSIA, Bangi, Malaysia. 14) Koentjaraningrat. 1995. Manusia dan Kebudayaan di Indonesia. Jakarta: UI Press 15) Lukman, & Gusnawaty. (2013). Ancangan Model Pembinaan, Pengembangan, Dan Pelestarian Bahasa-Bahasa Daerah Di Sulawesi Selatan Dari Ancaman Kepunahan. Paper presented at the Seminar Antarabangsa Ke-2 Arkeologi, Sejarah dan Budaya di Alam Melayu (ASBAM), Bangi Selangor. 16) Mattulada. (1976). Proyek Penelitian Peranan Ulama dan Sistem Pendidikan Islam. Retrieved from Ujung Pandang

- 17) Mattulada. (1982). South Sulawesi, Its Ethnicity and Way of Life. *Journal Southeast Asian Studies*, Vol. 20, No. 1, June 1982, pp. 4 - 22.
- 18) Mattulada. (1995). *Latoa: Satu Lukisan Analitis terhadap Antropologi Politik Orang Bugis*. Makassar: Hasanuddin University Press.
- 19) Mattulada. (2011). *Menyusuri Jejak Kehadiran Makassar dalam Sejarah (1510-1700)* (A. R. Hamid Ed.). Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- 20) Pabbajah, M. (2012). Religiusitas dan Kepercayaan Masyarakat Bugis Makassar. *Jurnal Al Ulum*, Volume 12, Nomor 2, Desember 2012, Hal 397-418.
- 21) Paeni, M. (2007). Benteng Somba Opu sebagai Pusat Perdagangan Nusantara Abad ke-16. Paper presented at the Seminar 400 tahun Kota Makassar, Makassar.
- 22) Palippui, I. (2016). SYEKH YUSUF DAN (HASRAT) PERJALANAN HAJI KE PUNCAK BAWA KARAENG. *Jurnal Masyarakat dan Budaya*, Vol. 18 No. 2 Tahun 2016, 173 - 186.
- 23) Patunru, A. D. (1969). *Sedjarah Gowa*. Ujung Pandang: Jajasan Kebudayaan Sulawesi Selatan dan Tenggara.
- 24) Patunru, A. R. D. (1983). *Sejarah Wajo*. Ujung Pandang: YKSS.
- 25) Pelras, C. (1997). The First Description of South Sulawesi in French and Remarkable for Two Young Princes of Makassar in France of Louis XIV. *Jurnal Archipel*, Volume 54.
- 26) Poelinggomang, E. L. (2013). Kedudukan Makassar dalam Perkembangan Perdagangan Rempah-Rempah di Maluku. Paper presented at the Brobudur Writer & Cultural Festival 2013, Magelang.
- 27) Poelinggomang, E. L. (2016). *Makassar Abad XIX: Studi tentang Kebijakan Perdagangan Maritim* (Cetakan Kedua ed.). Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- 28) Rahim, & Ridwan. (1975). *Sejarah Kerajaan Tallo' (suatu transkripsi lontara')*. Ujung Pandang: Lembaga Sejarah dan Antropologi.
- 29) Sedyawati, Edi. 2014. *Kebudayaan di Nusantara*. Jakarta : Komunitas Bambu
- 30) Sedyawati, Edi. 2007. *Budaya Indonesia; Kajian Arkeologi, Seni, dan Sejarah*. Jakarta : RajaGrafindo Persada.
- 31) Wekke, I. S. (2013). Islam dan Adat: Tinjauan Akulturasi Budaya dan Agama dalam Masyarakat Bugis. *Jurnal Analisis*, Volume XIII, Nomor 1, Juni 2013, 27 - 56.



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

**PROGRAM STUDI S2 KAJIAN BUDAYA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN**

Media Pembelajaran	Software Microsoft Power Point	Hardware LCD Projector
Pengampu	: 1. Prof. Dr. Akin Duli, M.A 2.	
Mata Kuliah Prasyarat	: -	

Mingg uke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Strategi / Metode Pembelajaran	Alokasi Waktu	Kriteria (Indikator) Capaian	Instrumen Penilaian /Assesment	Bobot Penilaian	Pustaka/ Literatur
1	Mahasiswa menguasai pemahaman tentang CP mata kuliah dan cara pencapaiannya melalui proses pembelajaran dengan bahan kajiannya selama satu semester	RPS, SAP, kontrak perkuliahan dan Instrumen asesment	<ul style="list-style-type: none"> Pemaparan di kelas dan diskusi kelompok. Belajar mandiri untuk konstruksi pengetahuan tentang CP mata kuliah dan cara pencapaiannya Penugasan terstruktur: Membuat narasi esay tentang CP mata kuliah dan peran mahasiswa dalam pembelajaran 	2 x 50 menit 2 x 60 menit 2 x 60 menit	Mahasiswa menjelaskan dengan baik tentang CP, proses pembelajaran dan perannya dalam pembelajaran untuk mencapai CP.	Rubrik Holistk	5%	
2	Mahasiswa mampu	Konsep kebudayaan	<ul style="list-style-type: none"> Diskusi kelompok.dan 	2 x 50 menit	Mahasiswa menjelaskan	Quiz di akhir	10%	1, 2, 4, dan 6

Minggu-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Strategi / Metode Pembelajaran	Alokasi Waktu	Kriteria (Indikator) Capaian	Instrumen Penilaian /Assessment	Bobot Penilaian	Pustaka/ Literatur
	menjelaskan tentang kebudayaan awal di Sulawesi Selatan	Geografis dan historis Sulawesi Selatan	presentasi serta feedback dalam kelas <ul style="list-style-type: none"> • Belajar mandiri untuk konstruksi pengetahuan • Penugasan terstruktur berkelompok: Literature review 	2 x 60 menit 2 x 60 menit	dengan baik tentang konsep kebudayaan Sulawesi Selatan	kelas Rubrik holistik		
3	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang kebudayaan awal di Sulawesi Selatan	Geografis dan historis Sulawesi Selatan	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi kelompok dan presentasi serta feedback dalam kelas • Belajar mandiri untuk konstruksi pengetahuan tentang CP • Tugas Terstruktur: Literature review 	2 x 50 menit 2 x 60 menit 2 x 60 menit	Mahasiswa mempresentasikan pengetahuannya dengan baik. Mahasiswa menyusun secara tertulis konstruksi pengetahuannya dengan baik	Rubrik presentasi Rubrik deskriptif		
4	Mahasiswa mampu menjelaskan peninggalan arkeologi dan sejarah sebagai bagian kebudayaan	Situs-situs arkeologi dan tempat-tempat bersejarah	<ul style="list-style-type: none"> • Pemaparan dan diskusi kelompok dalam kelas. • Konstruksi pengetahuan melalui studi literature 	2 x 50 menit 2 x 60 menit 2 x 60	Mahasiswa mengkonstruksikan pengetahuannya dengan baik. Mahasiswa mengidentifikasi dengan baik	Quiz diakhir kelas Rubrik holistik	10%	7, 13, 24, 25, dan 28

Minggu-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Strategi / Metode Pembelajaran	Alokasi Waktu	Kriteria (Indikator) Capaian	Instrumen Penilaian /Assessment	Bobot Penilaian	Pustaka/ Literatur
	Sulawesi Selatan.		<ul style="list-style-type: none"> Pengecekan literature terkait peninggalan arkeologi di Sulawesi Selatan 	menit	peninggalan arkeologi sebagai jejak kebudayaan			
5	Mahasiswa mampu menjelaskan peninggalan arkeologi dan sejarah sebagai bagian kebudayaan Sulawesi Selatan.	Periode prasejarah dan sejarah di Sulawesi Selatan	<ul style="list-style-type: none"> Pemaparan fasilitator di kelas dan Q/A Kontruksi pengetahuan melalui studi literature Short essay assignment 	2 x 50 menit 2 x 60 menit 2 x 60 menit	Mahasiswa menjelaskan konsep prasejarah dan sejarah	Quiz diakhir kelas Rubric holistik	5%	7, 13, 24, 25, dan 28
6	Mampu mengidentifikasi khazanah filologi dan linguistik di Sulawesi Selatan	Ragam jenis data Filologi di Sulawesi Selatan	<ul style="list-style-type: none"> Pemaparan Kelas oleh fasilitator dan Group dicussion. Belajar mandiri (self lerning) untuk kontruksi pengetahuan. Tugas Individu 	2 x 50 menit 2 x 60 menit 2 x 60 menit	Mahasiswa menjelaskan kontruksi pengetahuannya dengan baik Mahasiswa mengurutkan prosedur tugas dengan benar	Quiz diakhir kelas Rubrik holistik	20%	10, 11, 20, 23 dan 29
7	Mampu mengidentifikasi khazanah filologi dan linguistik di Sulawesi Selatan	Ragam jenis data linguistik di Sulawesi Selatan	<ul style="list-style-type: none"> Presentasi dan diskusi kelompok. Belajar mandiri (self learning) Tugas kelompok 	2 x 50 menit 2 x 60 menit 2 x 60	Mahasiswa mempresentasikan pengetahuannya dengan baik Mahasiswa merivew dengan	Rubrik deskriptif untuk presentasi Rubrik deskriptif		

Minggu-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Strategi / Metode Pembelajaran	Alokasi Waktu	Kriteria (Indikator) Capaian	Instrumen Penilaian /Assessment	Bobot Penilaian	Pustaka/ Literatur
			Review Materi Linguistik di Sulawesi Selatan	menit	baik melalui kerjasama tim.	untuk penilaian tugas		
8	Assessment Pembelajaran Tengah Semester/Ujian Tengah Semester (UTS)							
9	Mampu menjelaskan tentang situs-situs arkeologi yang terkait dengan kebudayaan awal Sulawesi Selatan.	Situs-Situs Arkeologi Periode Prasejarah di Sulawesi Selatan	<ul style="list-style-type: none"> Pemaparan fasilitator di kelas dan Q/A Kontruksi pengetahuan melalui studi literature Short essay assignment 	2 x 50 menit 2 x 60 menit 2 x 60 menit	Mahasiswa menjelaskan konsep penelitian ilmiah degan benar Mahasiswa menuliskan dan menganalisis dengan baik	Quiz diakhir kelas Rubric holistik	10%	7, 8, 21, dan 24
10	Mampu menjelaskan tentang situs-situs arkeologi yang terkait dengan kebudayaan awal Sulawesi Selatan.	Situs-Situs Arkeologi Periode sejarah di Sulawesi Selatan	<ul style="list-style-type: none"> Pemaparan fasilitator di kelas dan Q/A Kontruksi pengetahuan melalui studi literature Short essay assignment 	2 x 50 menit 2 x 60 menit 2 x 60 menit	Mahasiswa menjelaskan konsep penelitian ilmiah degan benar Mahasiswa menuliskan dan menganalisis dengan baik	Quiz diakhir kelas Rubrik holistik		
11	Mampu menjelaskan tentang sejarah kebudayaan awal Sulawesi Selatan.	Sejarah Pra La Galigo	<ul style="list-style-type: none"> Pemaparan fasilitator di kelas dan Q/A Kontruksi pengetahuan melalui studi literature 	2 x 50 menit 2 x 60 menit 2 x 60	Mahasiswa menjelaskan konsep penelitian ilmiah degan benar Mahasiswa menuliskan dan menganalisis	Quiz diakhir kelas Rubrik holistic		2, 5, 6, 10, dan 11

Minggu-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Strategi / Metode Pembelajaran	Alokasi Waktu	Kriteria (Indikator) Capaian	Instrumen Penilaian /Assessment	Bobot Penilaian	Pustaka/ Literatur
			<ul style="list-style-type: none"> Short essay assignment 	menit	dengan baik			
12	Mampu menjelaskan naskah-naskah yang terkait dengan sejarah dan kebudayaan awal Sulawesi Selatan.	Naskah Lontarak di Sulawesi Selatan (Makassar)	<ul style="list-style-type: none"> Pemaparan dan diskusi kelompok dalam kelas. Kontruksi pengetahuan melalui studi literature Praktik transliterasi naskah lontarak 	2 x 50 menit 2 x 60 menit 2 x 60 menit	Mahasiswa mengkontruksikan pengetahuannya dengan baik Mahasiswa time line dengan benar	Rubrik holistik	10%	2, 5, 6, 10, 11, 18, dan 28
13	Mampu menjelaskan naskah-naskah yang terkait dengan sejarah dan kebudayaan awal Sulawesi Selatan.	Naskah Lontarak di Sulawesi Selatan (Bugis)	<ul style="list-style-type: none"> Presentasi dan diskusi kelompok. Belajar mandiri (self learning) Tugas kelompok paper 	2 x 50 menit 2 x 60 menit 2 x 60 menit	Mahasiswa mempresentasikan pengetahuannya dengan baik Mahasiswa merivew dengan baik melalui kerjasama tim.	Rubrik deskriptif untuk presentasi Rubrik deskriptif untuk penilaian tugas	5%	2, 5, 6, 10, 11, 18, dan 28
14	Mampu menjelaskan tentang lingustik bahasa di Sulawesi Selatan.	Linguistik pedalaman di Sulawesi Selatan	<ul style="list-style-type: none"> Presentasi dan diskusi kelompok. Belajar mandiri (self learning) Tugas kelompok paper terkait lingusitik Sulawesi Selatan 	2 x 50 menit 2 x 60 menit 2 x 60 menit	Mahasiswa mempresentasikan pengetahuannya dengan baik Mahasiswa merivew dengan baik melalui	Rubrik deskriptif untuk presentasi Rubrik deskriptif untuk	20%	2, 5, 6, 10, 11, 18, dan 28

Minggu-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Strategi / Metode Pembelajaran	Alokasi Waktu	Kriteria (Indikator) Capaian	Instrumen Penilaian /Assessment	Bobot Penilaian	Pustaka/ Literatur
					kerjasama tim.	penilaian tugas		
15	Mampu menjelaskan tentang linguistik bahasa di Sulawesi Selatan.	Linguistik pesisir di Sulawesi Selatan	<ul style="list-style-type: none"> • Pemaparan dan diskusi kelompok dalam kelas. • Kontruksi pengetahuan melalui studi literature • Praktik membuat poster ilmiah peta linguistik Sulawesi Selatan 	2 x 50 menit 2 x 60 menit 2 x 60 menit	Mahasiswa mengkontruksikan pengetahuannya dengan baik Mahasiswa membuat poster ilmiah dengan inovatif dan edukatif	Rubrik holistik		
16	Assignment Sejarah Awal Kebudayaan Sulawesi Selatan – Prensetase Akhir Tugas							